



五花茶發電是大學水平的研究，共獲得 4 項大獎。組員（由左至右）鍾曉榆、梁諾銘、李亦軒、羅文謙、陳嘉雲。前方是 Clary 製作的模擬廠房，當中搭建成微生  
物燃料電池裝置。

## 祝藝女學生 科學研究

中五的曉榆（16 歲）就讀中華基金中學，該校的中二級要求學生在科學及人文課題中選擇一項題目作長期研究探索。Clary 與同學當年選擇了污水發電，常留在實驗室研究，她謂因小學未接觸過實驗室，對用不同工具和儀器探索結果的研究樂此不疲。「污水發電在外國網頁有研究報告，但概念複雜，我們嘗試用化學物和細菌去模擬污水。我參考了沙田污水處理廠去仔細模擬，用物料去營造草坡，搭建出整個廠房的主要部分。」

中二的研究燃起她的興趣，被當時的科學老師陳碧瑩博士發掘到她的天份，中四時邀請她支援高層次的污水發電研究，與 4 位同學鑽研了長達 1 年的海藻／微生物燃料電池。「我們要到香港不同水域抽取海水回來分析，再研究怎樣利用海藻讓污水作出生物分解去發電，因每次都要調水溫、細菌量和其他假設元素去驗證發電效果，故要花很長時間。」她形容科  
研過程漫長且辛苦，除了要親力親為做實驗，對外參與比賽時她也負責繪製海報。「做污水發電測試要用啫喱物作導體，且要每次作 3 組一樣的樣本去測試，當中有太多變數令實驗失敗，包括裝置傳輸導體時不夠小心，只要有一組出事，便前功盡費，要翌日再來過。所以每朝我們第一時間便衝入實驗室看昨晚的結果，心情起伏很大。」

### 最拿手抽樣

曉榆也參與過生活化的五花茶抗氧化功效研究，她謂自己擅長用 *360-pipette* 抽樣。因每份樣本只需特定容量，她須專注把管子一吸一按把分量準確停在特定容量度數。她謂：「因我學畫畫，實驗時隻手要夠定，眼要準，其實是手眼協調。」小妮子自細習畫，至今 10 年，她謂作實驗才知道畫畫時鍛練出的冷靜，令她對抽樣工序最有信心，常能半小時內準確定完成 20 個樣本。

「茶煮好後，才能適合作抽樣稀釋，加水時也要很小心，以便分量一樣。我們是即日拿去大學用試劑量度其抗氧化能力，同日收集大量數據，我們便做 Excel 記錄，再回校比較分析。」她每份實驗日誌都要求完美無瑕，把字寫到工整。「我是完美主義者，實驗過程也當是美的表達，故做記錄也應仔細點。」

### 教授挑戰思維

五花茶研究共花了半年，原先的設計有考慮研究廿四味，但他們發現傳統配方已失傳，流行的配方只有廿二味，最後決定做更親民的五花茶。「大家上網搜尋配方是哪種花，發現原來南方和北方有不同五花茶配方，最後決定用本土的槐花、金銀花、菊花、雞蛋花、木棉花



到理工大學用測量儀器測試，當晚便要把長輩的報告拿回家分析及製作圖表。他們用半年時間測出不同組合，找出最佳配方：1 克槐花、2 克金銀花、1 克菊花、0.5 克雞蛋花的組合（用 100 毫升開水）。

兩項計劃共參與了本地及國內近十次賽事，她因而有機會前赴上海分享。「中四全年都好忙，要同時研究手機程式及做污水發電研究，與組員在實驗室度過，共同面對實驗失敗。但作科研很好玩，不悶，而且練到我的耐性。」

廣東人愛飲五花茶，到底是否真有抗氧化功效？修讀理科的鍾曉榆（Clary）因研究五花茶自此對做實驗上癮，研究涼茶後再參與更高階科研項目污水發電，及研究手機程式，在科技世界滙轉，同時與熱愛的視藝興趣相輔相成。

撰文：胡麗珊

攝影：陳智良、馮漢柱

編輯：李越輝

美術：劉偉健



鍾曉榆笑言實驗要爭分奪秒，但與畫畫同樣需要細心。



### 研發創意手機程式

「慈善追擊」獲得 3 項大獎，包括 Android 應用程式設計比賽 2013 亞軍及最佳設計概念獎、香港資訊及通訊科技獎 2014 最佳學生發明獎銀獎。

去年 Clary 投入另一領域：電手機程式開發，設計了一個手機程式平台「慈善追擊」，幫助慈善組織以遙距輸入方法，設計及籌備戶外街跑的慈善活動。「意念是來自 Running Man，這方案是方便慈善組織用 APPS 平台設計慈善活動，我們已設計好，公司不用太傷腦筋，只要輸入活動玩法、地點等，用家到埗後每到一個 Check Point 用自拍拍低指標活動，傳輸完成後，手機會記錄結果，達成籌款目標。故機構若想明天開啟活動，今天已可作設定，讓全民拿手機已參與到籌款。」

五花茶獲首屆羅氏少年科學家大獎前 10 強。她與有份

研究的同學陳嘉雲（右）、李柏希（左）。