

FEATURE 專題

直資學校

自由做賣點

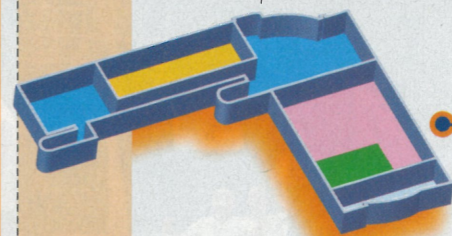
家長另類選擇



周錫昌稱不少國際學校學生轉入直資中學。

撰文：黃燕玲 攝影：李志偉

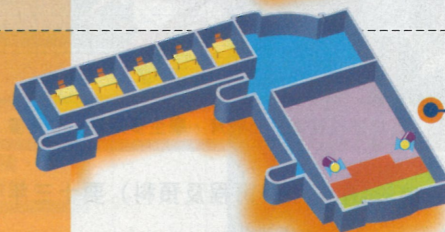
直資學校未來校舍



7/F

網上電台及小型錄影廠

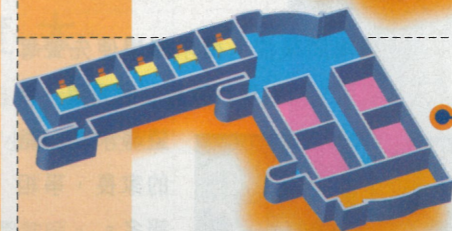
高年級學生參與網上電台的創作和媒體製作。



4/F

大禮堂、舞台

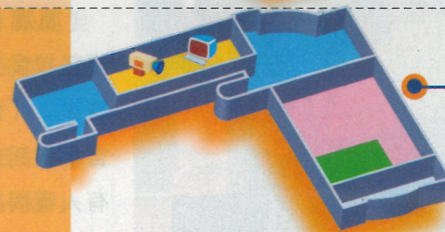
將有駐校藝術團體和受過演藝專業訓練的老師，為學生提供音樂、戲劇、舞蹈等藝術培訓。



3/F

多用途課室、美術室、音樂室

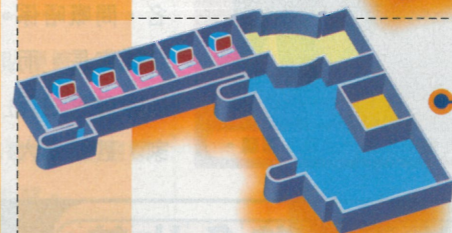
利用先進的器材，教與學更生動活潑。



1/F

多媒體教室

每個課室設四十台電腦，使用的電腦軟件均配合發展學生的多元智能及啟發思考。



地下

數碼圖書館

圖書館面積約相等於六個課室，是學校的知識資訊中心。圖書館將有二百多台專為小學生而設的電腦。

「老師，我睇新聞見到菲律賓馬榮火山爆發，互聯網嘅資料話馬榮係活火山，不如今日研究點解活火山會成日爆發…」

學生如此「出位」建議，豈容於傳統課堂上？

特首董建華甫上任便矢言要為香港教育制度開刀，但幾年下來，教育改革仍然原地踏步，學校仍是一個悶局。

其實，一班對教育的有心人已悄悄起革命，擺脫教育署的枷鎖，建立心目中的理想學校，為教育改革鋪路。

教改的火頭已悄悄在民間引發。

「出位」學生提議研究馬榮活火山，結果老師沒有叫他「收聲」，不要妨礙上課，反而立即更改課題，找了一套有關火山的光碟，與全班二十位學生一起研習。

有沒有發現這個課室有什麼不同？

答案是：這一班只有二十個學生，不是擠滿了四十五人的標準班級。

答案是：學生懂得閱報看新聞，上互聯網找資料，而不是對着課本打瞌睡。

答案是：老師沒有阻止學生討論課本上沒有的活火山課題，因為學校沒有規定要跟隨教署的課程。

這間打破傳統教學框框的課室，將會在今年9月開辦的基督教臻美黃乾亨小學出現。

兩年後，另一間將於在將軍澳開辦

何謂直資學校

直資學校是指政府按學生人數，向學校提供經常性津貼，金額按每個資助學額的平均單位成本計算，因此直資學校收生愈多，獲發的津貼額亦相應增加。

直資學校與津貼學校最大的分別，是學校在政府津貼以外，還可以向學生收取學費。

此外，直資學校在資源運用和教師聘用方面有較大自由度，不必跟隨津貼學校的規定，而學校亦可以自定收生條件、自由設計課程及自由選用教學語言。

政府由1988年開始實施直資計劃，原本目的是為私立中學提供經常津貼，但1998年特首董建華在施政報告中提倡「教育多元化」，讓家長有更多選擇，建議增加直接資助學校所得的資助額，並撥出政府興建的校舍，用作開辦直資學校，這批直資新校，以特色教學吸引學生，洗脫以往直資學校只是另類私校的形象。